

Psalm 45

Propos exquis

Eructavit cor meum

Clément Marot

Pseaulmes Cinquante de David, 1548

Clément Janequin

XXVIII Pseaulmes de David, DuChemin 1549

Superius
DuC 1549

Contratenor
DuC 1549

Tenor
LY48

Bassus
DuC 1549

Pro - pos ex - quis fault que de mon coeur sor -

5

S

C

T

B

te, Car du Roy veulx di - re chan - son de sor - te, Qu'à

10

S

C

T

B

ces - te fois ma lan - gue mieulx di - ra,

Qu'à ces - te fois ma lan - gue mieulx di - ra,

Qu'à ces - te fois ma lan - gue mieulx di - ra,

Qu'à ces - te fois ma lan - gue mieulx di - ra,

15

S Qu'un scri - be prompt de plu - me n'es - cri - ra. Le

C Qu'un scri - be prompt de plu - me n'es - cri - ra.

T Qu'un scri - be prompt de plu - me n'es - cri - ra.

B Qu'un scri - be prompt de plu - me n'es - cri - ra.

20

S mieulx for - mé tu es d'hu - mai - ne ra - ce.

C Le mieulx for - mé tu es d'hu - mai - ne ra - ce.

T Le mieulx for - mé tu es d'hu - mai - ne ra - ce.

B Le mieulx for - mé tu es d'hu - mai - ne ra - ce.

S En ton par - ler gist mer - veil - leu - se gra - ce: Par -

C En ton par - ler gist mer - veil - leu - se gra - ce: Par -

T En ton par - ler gist mer - veil - leu - se gra - ce:

B ce. En ton par - ler gist mer - veil - leu - se gra - ce:

25

S
quoy Dieu fait que tou - te na - ti - on, tou - te na - ti - on Sans

C
quoy Dieu fait que tou - te na - ti - on Sans

T
Par - quoy Dieu fait que tou - te na - ti - on

B
Par - quoy Dieu fait que tou - te na - ti - on

30

S
fin te loue en be - ne - dic - ti -

C
fin te loue - en - ben - ne - dic - ti -

T
Sans fin te loue en be - ne - dic - ti -

B
Sans fin te loue en be - n - dic - ti -

35

S
on. Sans fin te loue en be - ne - dic -

C
on. Sans fin te loue en ben - ne - dic -

T
on. Sans fin te loue en be - ne - dic -

B
on. Sans fin te loue en be - ne - dic -

S
ti - on.

C
ti - on.

T
8 ti - on.

B
ti - on.

O le plus fort, que rencontrer on puisse
Acoustre et ceintz sur ta robuste cuisse
Ton glaive aigu, qui est la resplendeur,
Et l'ornement de royalle grandeur.

Entre en ton char, triumphe à la bonne heure,
En grand honneur: puis qu'avec toy demeure
Verité, Foy, Justice, et coeur humain,
Veoir te fera de grans choses ta main.

Tes dardz luisans, et tes sassettes belles
Poignantes sont: les cueurs à toy rebelles
Seront au vif d'icelles transpercés
Et dessoubz toy les peuples renversés.

O divin Roy, ton throne venerable
C'est un hault throne, à jamais perdurable
Le sceptre aussi de ton regne puissant,
C'est d'equité le sceptre florissant.

(LY48 contains 10 additional verses.)